**НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.**

Айдын Манасбаева

*КГУ «Общеобразовательная школа № 5 имени Кабдена Шынгысова»*

*преподователь русского языка и литературы.*

*«Природа дала человеку в руки оружие - интеллектуальную и моральную силу, но он может пользоваться этим оружием и в обратную сторону; поэтому человек без нравственных устоев оказывается существом самым нечестивым и диким, низменным в своих половых и вкусовых инстинктах».* ***Аристотель.***

В системе образования Республики Казахстан много нерешенных проблем. К таким проблемам можно отнести духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. «Патриотизм, нормы морали и нравственности, межнациональное согласие и толерантность, физическое и духовное развитие, законопослушание. Эти ценности должны прививаться во всех учебных заведениях, независимо от формы собственности», — сказал Н. А. Назарбаев в своем Послании. **[1]** В Республике Казахстан разработана «Концепция воспитания в системе непрерывного образования», где и определяются научно-теоретические и методические подходы к решению проблемы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения; обобщается исторический опыт и анализируется современная жизнь общества, подсказаны пути и способы воссоздания в новых формах духовно-нравственного воспитания нового поколения казахстанцев. Постановка этой проблемы связана со сменой идеологических ориентаций, с проникновением в национальную культуру культа насилия, эгоизма, обмана. Бездуховность, низкая нравственность, а также грубость, преступность, наркомания, алкоголизм и многие другие пороки нашего времени — все они разрушают как человека, общество, так и государство. Полное отрицание идеалов советского периода и отсутствие новой системы ценностей привели к упадку духовной культуры молодёжи. Проявления духовного кризиса в обществе возвращают понимание того, что «человеку нужно, во-первых, воспитание, а не знание, так как знание, полученное без воспитания, – враг человека» (Аль-Фараби). Наша цель — защитить наших детей от мира насилия, сделать их невосприимчивыми к злу и способными творить добро. А это можно решить одним способом — дать подрастающему поколению полноценное духовно — нравственное воспитание. Русский язык и литература — это предметы, позволяющие на каждом уроке уделять внимание вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся, формированию у него: нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).**[2]** Язык — величайший учитель, наставник, язык всегда формировал и формирует мировосприятие, человечность, нравственность. Язык был педагогом и тогда, когда еще не было ни школ, ни книг. И теперь учит, в век информационных технологий.

Мы работаем с учащимися 5-ых классов несколько лет и хотим поделиться с некоторыми методами работы по развитию нравственных качеств у детей на уроках русского языка и литературы .

Наиболее результативными , на наш взгляд, являются следующие формы и методы организации работы на уроке: 1. комплексный анализ текста; 2. редактирование текста; 3. сопоставление 2-х текстов; 4. определение ключевых слов.

Человек и природа жили в постоянной и нерасторжимой близости. Природа стала первой поставщицей его эстетического вкуса. Учебное содержание раздела «Климат и природа» - благодатный материал для развития у учащихся чувств патриотизма и любви к родной природе. Небольшие тексты «Осенняя елочка», «Парашут» учат детей относиться бережно и трепетно к родной природе. Учащиеся сопоставляли тексты, находили сходства и различия. Составляя синквейн к слову природа, учащиеся использовали прилагательные родная, чудесная, прекрасная; глаголы любить, беречь, заботиться; предложения – Я люблю родную природу. Надо беречь дорогую природу. Дав задание ученикам по подготовке проекта «Природа Казахстана», мы были приятно удивлены с какой любовью и гордостью дети рассказывали о флоре и фауне родной страны. Какие замечательные презентации они подготовили , может быть и с помощью родителей, использовали чудесную музыку казахских авторов. Наряду с красотой родного края, в некоторых работах были показаны фотографии, на которых были видны вырубленные деревья, неубранный мусор .Это говорит о том, насколько серьезно могут дети подходить к выполнению задания педагога, если четко поставлены цели и задачи .

Выполнение подобных творческих работ создает особые условия для развития личности ученика, раскрытия всех его духовных и интеллектуальных возможностей, так как значение приемов нравственной активизации личности, в основе которых лежит запись своих мыслей в письменной форме, нельзя недооценивать. Как бы хороши ни были коллективные, совместные виды ценностно-ориентирующей деятельности, основным условием формирования ценностей личности является погружение человека в свой внутренний мир, актуализация своего жизненного опыта, пробуждение нравственных чувств, эмоций, мыслей, самоанализ внутренних состояний. **[3]** На уроках литературы поднимаются вопросы этики, эстетики, политики. Но самое главное — это проблемы души и духа отдельного человека и целого народа.

Народная нравственность идет из глубины истории. К числу простейших нравственных представлений относятся уважение к старшим, патриотизм, трудолюбие. Отношение к труду часто выступает критерием нравственности. В фольклоре народ неизменно сочувствует тому, кто работает , и воздает ему по заслугам. Сюжет, где работа оказывается лучшим лекарством от всех нравственных пороков , народ часто использует в сказках. В разделе «Семья» авторы учебника предлагают большое количество текстов. Мы предлагаем детям выполнить следующие задания: определить основную мысль текста, определить по начальной части текста его содержание «Нужда заставила» (В.А.Сухомлинский), восстановить текст «Мудрый отец», определить ключевые слова «Сказка о бочке», «Седьмая дочь» (по В.А.Сухомлинскому). При составлении синквейнов по заданной тематической группе «Семья», ученики использовали слова: любовь, забота, доброта, внимание, понимание , нежность .

Особый интерес дети проявили к теме «Что такое генеологическое дерево?» учащиеся с гордостью демонстрировали свое родовое дерево, называли свой жуз, Жеті ата, подготовили содержательные кластеры, красочные слайды. Интересен тот факт, когда среди одноклассников учащиеся находили родственников по родам и жузам.

Созидательной силой, которая осуществляет преемственность традиционных ценностей каждой культуры является красота слова. Красота приносит человеку радость, обогащает его, возвышает. У казахского народа есть легенда, где рассказывается , что в далекие времена песня, пролетая над казахской степью, опустилась ниже, чем над другими землями. Поэтому казахи являются лучшими певцами мира. В разделе «Искусство слова и звука » авторы учебника поместили тексты «Душа казаха», «Струны Великой степи», «Домбра и перо», «Курмангазы-великий композитор-кюйши». Работая над этими текстами: сопоставляя, находя ключевые слова, проводя комплексный анализ текстов , учащиеся приходят к выводу , какую огромную роль в жизни человека играет слова, музыка.

Народ жив, пока жива его национальная культура: язык, обычаи, предания, легенды, искусство и, конечно, литература. **[4]**

Так, например, при анализе произведения А. С. Пушкина «Капитанская дочка» невозможно не сказать об этих понятиях. Автор выступает против лжи, предательства и вероломства. Важно установить связь этого классического произведения с нашей современностью, пробудить раздумья учеников над вопросами морали, поведения, как верность данному слову, бескорыстие в любви и дружбе, благодарность за добро и желание принести добро другим людям, рыцарство, чувство чести и собственного достоинства. Романы Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и Л. Н. Толстого «Война и мир», дают неограниченные возможности учащимся задуматься: «Как жить?» Роман Л. Н. Толстого «Война и мир» преподносит много нравственных уроков. **[5]** И один из них — умение понять другого человека, простить его. А это подчас требует преодоления собственного «я». Простить — значит забыть о душевной ране, боли, нанесенной этим человеком. И возникают вопросы, обращенные не к героям Л. Толстого, а к самим себе: умеем ли мы прощать? Какова цена нравственной чистоты человека? Произведения В. Распутина, В. Астафьева, А. Солженицына, К. Паустовского — это просто золотой фонд для нравственного воспитания учащихся**.[6]** На материале произведений этих писателей можно обсуждать вопросы о смысле человеческой жизни, духовности, милосердии, добре и зле, праведничестве, о большой и малой родине, о душе и памяти. На уроках литературы с огромным интересом обсуждаются темы войны, материнства, сиротства.**[7]**

Во все века люди высоко ценили духовность, нравственную воспитанность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем нашей страны, о ее молодежи. В настоящее время смяты нравственные ориентиры, подрастающее поколение можно обвинять в бездуховности, безверии, агрессивности. Когда идет борьба за народное сознание, роль преподавателя русского языка и литературы становится особо значимой. Русская и казахская литература — это выражение совести народа, его традиций, нужд и стремлений, его души. Вскрывая все наболевшее, она ставит перед обществом актуальные, требующие ответа вопросы, учит решать их гуманными средствами, призывает к добру, взаимопониманию и состраданию, она воспитывает лучшие качества человека.

Народ жив, пока жива его национальная культура: язык, обычаи, предания, легенды, искусство и, конечно, литература. Поэтому главная задача преподавателя — это обогащение обучающихся разносторонними и глубокими знаниями о своем народе, его прошлом, традициях, культуре. Процесс формирования духовных ценностей — это длительный процесс. Быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится учителями на уроках русского языка и литературы, поможет «заронить» драгоценное зерно в души наших детей.

**Литература:**

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 27 января 2012 г. Социально-экономическая модернизация — главный вектор развития Казахстана.

2. Донченко Л. М. Духовно-нравственное воспитание старшеклассников (на уроках литературы и внеурочное время). Текст дисс. канд. пед. наук. — Елец,2005. Стр. 209.

3. Илларионова Л. П. Формирование духовной культуры учителя в системе непрерывного педагогического образования. Педагогическое образование и наука. — № 3. — с. 10–14.

4. Бабаян А. В. О нравственности и нравственном воспитании. Педагогика — 2005 -№ 2-с. 67–68

5. Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей. Вопросы психологии. — М., Просвещение, 1975, с. 254

6. Бондаревская Е. В. Нравственное воспитание учащихся в условиях реализации школьной реформы. Учебное пособие. Ростов-на-Дону, РГПИ, 1986

7. Даулетова, Б. А. Духовно-нравственное воспитание на уроках русского языка и литературы. // Молодой ученый. — 2015. — № 9 (89).